



## EXÁMENES Y TITULACIONES

### SHITOKAI EUROPA - REQUISITOS TÉCNICOS

#### 1º DAN

Conocimiento completo de las 5 PINAN.

- YAKUSOKU-KUMITE de una de las 5 PINAN (Análisis y aplicaciones).
- Distinguir el diferente concepto entre SYURI-TE y NAHA-TE.  
Por ejemplo, el concepto de BASSAI-DAI y el de SEIENCHIN.
- Realizar un Kata de los entrenados durante el curso (libre elección).

---

#### 2º DAN

YAKUSOKU-KUMITE de 5 PINAN.

- Análisis y aplicaciones de las técnicas de BASSAI-DAI, BASSAI-SYO y SEIENCHIN, SEISAN.
- Ligero conocimiento del estilo TOMARI-TE.  
Por ejemplo: MATSUMORA-NO-ROHAI.
- Realizar un Kata a petición del tribunal de los entrenados durante el curso.

---

#### 3º DAN

Distinguir completamente los 3 estilos:

- SYURI-TE: Bassai-Dai, Bassai-Syo, Kosokun-Dai, Kosokun-Syo.
- TOMARI-TE: Aragaki-Ha-Sochin, Niseishi, Tomari-no-Bassai - NAHA-TE:  
Seienchin, Seisan, Saifa, Seipai, Sanseiru.
- Realizar un Kata de cada estilo, analizar y aplicar alguna de sus técnicas a petición del tribunal.



#### **4º DAN**

Conocimiento completo de:

- CHINTO, GOJYUSHIHO: Syuri-Te.
  - SHINPA, PACYU, UNSYU: Tomari-Te.
  - KURURUNFA, SUPARINPEI: Naha-Te.
  - Realizar un Kata de cada estilo, analizar y aplicar alguna de sus técnicas a petición del tribunal.
- 

#### **5º DAN**

- Conocimiento completo de las katas de estilo chino: A-NAN, NIPAPO, HEIKU, PAIKU, HAKKAKU.
  - Comparación de las katas del Maestro ITOTSU y las katas de otro Maestro:  
Ejemplo:  
KOSOKUN-DAI y CHATANYARA-NO-KUSYANKU.  
CHINTO Y KIHAN-NO-CHINTO.  
WANSYU y TOMARI-NO-WANSYU.
- 

**- CONSULTA PREVIA PARA EXAMENES A PARTIR DE 6º DAN -**

---